

NIHAVEND ŞARKI

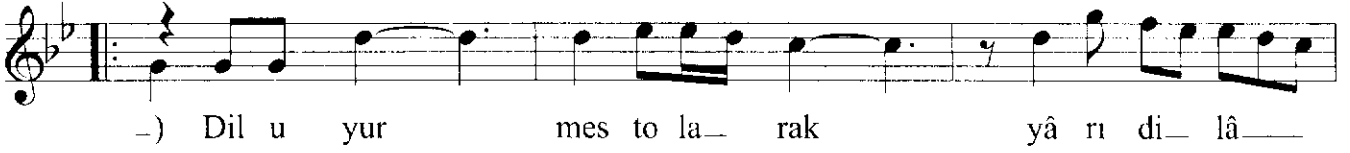
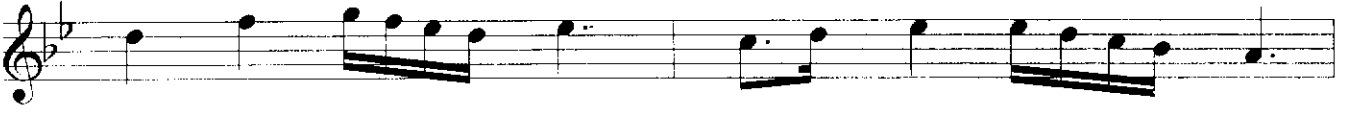
Usûlü : AKSAK

(Dil uyur mest olarak, yâr-ı dilârâ söyler)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : YAHYÂ KEMÂL BEYATLI

(♩ - 120)



./...

NİHAVEND ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

söy_____ler (SAZ_____) Tâ ki Mec nun____

bi-ti- rir (SAZ____) nut ku nu Ley_____ lâ_____ söy_____

ler (SAZ_____) Eh li â kıl an_____ la_ maz_____

ef ruz_____ li sa nı_____ dil_____

den (SAZ_____) Zan ne den_____ â_____ şı kı dî_____

vâ_____ ne_____ mu am_____ ma_ söy_____ ler (SAZ_____)

Tâ ki Mec nun_____ bi ti rir nut_ ku nu Ley

lâ_____ söy_____ ler (Son)

E.B.

Dil uyur mest olarak, yâr-ı dilârâ söyler
Gül susar şerm ederek, bülbül-i şeydâ söyler

Şeb-i yeldâda uzar fecre kadar kıssa-i aşk.
Tâ ki Mecnun bitirir nutkunu Leylâ söyler

Ehl-i akl anlamaz, efsûs lisân-ı dilden
Zanneder âşık-ı dîvâne muammâ söyler
(Yahyâ Kemâl BEYATLI)